

## **УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО БЪЛГАРСКИ ФОЛКЛОР ЗА 2-4 КЛАС**

### **КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Изучаването на български фолклор в училище допринася за изграждането на националната и музикалната култура върху основата на “народно знание”, опит и създава условия за разгръщане на личностните заложби и интереси на учениците. Характерно за началната училищна възраст е чувството за спонтанна изява. Така се формира положителна нагласа към музикалното, танцовото, литературното, изобразителното, приложното изкуство и се работи целенасочено за изграждане на усет към красивото, родното, националната принадлежност.

Учебно-възпитателният процес цели да приобщи учениците към изразителната палитра и богатството на фолклора ни, да развие творческа активност, да съхрани корените ни. Занятията формират характера на децата, възпитават ги в чувство на принадлежност, идентичност, работа в екип, дисциплина и търпение.

Посочените в учебната програма теми не трябва да се обвързват с реда и последователността на урочната единица, да бъдат въвеждани във всеки от часовете чрез подходящ литературен, изобразителен и музикален материал.

#### **ЦЕЛИ НА ПРОГРАМАТА:**

Разширяване и обогатяване на представите на учениците за българския фолклор.

Приобщаване на учениците към българския бит, традиции, национални ценности и култура.

Формиране на чувство за гордост и национално самосъзнание.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

<b>ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	<b>ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ</b>
<b>Инструментални компетенции</b>	Комуникативни и езикови умения за работа с текст-наричания, приказки, гатанки, поговорки, пословици Способност за приемане на решения, към организация и планиране-изготвяне на табла, изложби и др.
<b>Междоличностни компетенции</b>	Способност към работа в екип Привързаност към етични ценности. Отнасяне с уважение към мнението на другите, толерантност и взаимопомощ.
<b>Системни компетенции</b>	Способност за прилагане на знания на практика Демонстрира инициативност и предприемчивост при участие в творчески изяви, свързани с празници.
<b>Общество, култура, танц</b>	Разказва за делото на братя Миладинови. Назовава етнографски музеи в България. Интерпретира според възможностите си изучените танци, песни, обичаи. Разпознава обичаите и ги обвързва с конкретен календарен празник. Създава продукт - рисунка, маска, апликация и др.

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

ТЕМИ	КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО	НОВИ ПОНЯТИЯ
<b>Изграждане на знания и умения</b>	Може да даде дефиниция на думата фолклор, етнография Разграничава обред, обичай, традиция	фолклор етнограф обред, обичай, наричане
<b>Народни носии, накити, шевица</b>	Познава частите на народната носия Разграничава и разпознава носиите от фолклорните области Обяснява символиката на накитите и шевицата	потури, пояс, гайтан  чапрази, косичник, пафти, пендар
<b>Детски игри, песни, броилки, хоро</b>	Групира детските музикални игри Изгражда танца вярно, артистично и с отношение. Разграничава хоро и игра. Възпроизвежда съдържанието и мелодията на усвоените игри, песни.	Броилка Буенек
<b>Пословици, поговорки, гатанки, митични същества</b>	Разграничава пословица и поговорка Разбира какво е мит, митично същество	пословица, поговорка таласъм, змей, чума, самодива
<b>Занаяти</b>	Разпознава различни видове занаяти Опитва да направи бродерия, да рисува върху глинен съд и др.	налбант, дюлгер, чифчия и др.

<b>Възрожденски къщи, сгради</b>	Рисува или апликира със семена модел на възрожденска къща.	паралия, нар, коджак, одая, полица
<b>Билки и билкарство</b>	Знания за билколечението Българската роза	гюм, розоварна
<b>Български гозби</b>	Приготвя българско ястие Назовава подправки в българската кухня	
<b>Народни инструменти, певци и инструменталисти</b>	Назовава изпълнители на народна музика. Разпознава народни инструменти	окарина, бръмбазък, двуянка
<b>Етнографски музеи в България</b>	Знае етнографски музеи и тяхната функция	

Забележка: Посочените дейности са примерни и не изчерпват възможностите за изграждане на междупредметни връзки с български език, пеене, танци, изобразително и приложно изкуства. В хода на работа по програмата може да бъдат добавяни и доразвивани още теми, защото българският фолклор е необятен!